

2025.12

## 日本センチュリー合唱団 団員の追加募集について

日本センチュリー合唱団では、隨時団員を募集しておりますが、このたび、日本センチュリー交響楽団2026-2027シーズンラインナップの発表に合わせ、以下の通り合唱団員を追加募集します。

久石譲マエストロのタクトで、私たちと一緒に「ドイツ・レクイエム」を歌いませんか？

### ■募集要項

募集人員	ソプラノ・アルト 各5名程度 テノール・バス 各10名程度	
選抜方法	ソプラノ・アルト オーディション テノール・バス 書類選考（オーディションはありませんが入団時にヴォイスチェックを行います）	
オーディション (女声のみ)	日時	2026年1月9日（金）、16日（金）、23日（金）、30日（金） いずれも18:20-18:50
	場所	日本センチュリー交響楽団 オーケストラハウス (北大阪急行緑地公園駅より西へ徒歩5分、服部緑地内)
	曲目	①「山田耕筰：赤とんぼ」（ソプラノ：ト長調、アルト：ヘ長調） ②事前に配布するパート別の課題曲（8小節程度）
応募締め切り	2026年1月5日	
応募方法	氏名、希望パート、オーディション希望日時（女声のみ）、連絡先、合唱歴（所属団体等）をメールでお知らせください 担当：村上 メールアドレス moon_and_may@yahoo.co.jp	

### ■現段階で決定している今後の合唱団の活動

- 2026/ 9/17 日本センチュリー交響楽団 北摂定期演奏会（豊中公演）  
「ブラームス：ドイツ・レクイエム作品45」
- 2026/ 9/18 日本センチュリー交響楽団 第300回定期演奏会  
「ブラームス：ドイツ・レクイエム作品45」
- 2027年春以降 日本センチュリー合唱団 第7回定期演奏会（予定）

今後、上記以外の演奏会も決定していく予定です。2025年度の活動内容は以下の通りです。

(参考) 2025年の活動

- 2025/ 3/20 日本センチュリー交響楽団 ハイドンマラソンHM.38  
「モーツアルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス K.618」  
「モーツアルト：レクイエム ニ短調 K.626より 「ラクリモザ」」
- 2025/ 8/30.31 日本センチュリー交響楽団 星空ファミリーコンサート（プレコンサート）
- 2025/ 9/26 日本センチュリー交響楽団 第292回定期演奏会  
「ラヴェル：ダフニスとクロエ第2組曲」
- 2025/ 9/27 日本センチュリー交響楽団 北摂定期演奏会（高槻公演）  
「ラヴェル：ダフニスとクロエ第2組曲」
- 2025/11/15 日本センチュリー合唱団 第6回定期演奏会  
「鈴木憲夫：永訣の朝」 「シューベルト：ミサ曲第5番」ほか
- 2025/12/26.27 久石譲×日本センチュリー交響楽団 特別演奏会「第九」
- 2025/12/28 21世紀の第九

■日本センチュリー合唱団について

沿革	前身の大坂センチュリー合唱団から、2019年に日本センチュリー合唱団となり毎年、日本センチュリー交響楽団と共に定期演奏会や、依頼公演など活動の幅を広げています。				
指導者	指揮者	石原 祐介	ヴォイストレーナー	端山 梨奈	高橋 純
	ピアニスト	仲 香織		松浦 紫陽	
練習日	毎週金曜日 18:40-20:50 (日本センチュリー交響楽団の演奏会前には、本番指揮者練習、オーケストラ合わせが別途あります)				
練習場所	日本センチュリー交響楽団オーケストラハウス（北大阪急行緑地公園駅より西へ徒歩5分、服部緑地内）、豊中市内の公民館（中央、千里、蛍池など）				
団費	毎月4,000円（学生の方には割引があります） (合唱団の定期演奏会開催時には、別途費用負担があります。また、楽譜代は各自のご負担となります。)				