

## 12月28日（日）朝日放送主催「21世紀の第九」 臨時団員募集について

日本センチュリー合唱団は、2025年12月28日（日）に朝日放送が主催する、「21世紀の第九」公演に出演することになりました。つきましては、公演に合唱で出演していただける臨時団員を募集いたします。

### ☆公演概要

日 時：2025年12月28日（日）14:00 開演  
会 場：ザ・シンフォニーホール  
（大阪市北区大淀南2丁目3-3）  
指 揮：ケン・シェ  
管弦楽：日本センチュリー交響楽団  
合 唱：日本センチュリー合唱団  
ソプラノ：北野加織 アルト：馬場菜穂子  
テノール：水口健次 バリトン：萩原寛明

### ☆演奏曲

- ・交響曲 第9番 ニ短調 Op. 125「合唱付き」（ベートーヴェン）  
「第九」練習用譜面についてはご自身でご用意ください

### ☆スケジュール

- ・オケ合わせ

12月27日（土） 18:10 集合

18:10～18:30…ウォーミングアップ

18:45～21:00…オケ合わせ、合唱練習（マエストロ）

※センチュリー交響楽団 オーケストラハウス練習場

北大阪急行「緑地公園」駅下車、西へ徒歩で7分程度、服部緑地野外音楽堂そば

- ・ゲネプロ、本番

12月28日（日） 10:00 集合（予定）

10:00～10:30…ウォーミングアップ（予定）

10:30～12:30…ゲネプロ

14:00 開演

※ザ・シンフォニーホール

### ☆出演条件

- ・以下の合唱練習日程のうち、4回以上出席すること  
11月 21日（金）、28日（金）  
12月 5日（金）、12日（金）、19日（金）
  - ・練習時間…19:30～20:50
  - ・練習場所…センチュリー交響楽団 オーケストラハウス練習場
  - ・19:30以降の参加は遅刻。19:50以降の参加は欠席とみなします
  - ・遅刻は3回で欠席1回とみなします
- ・オケ合わせに参加すること
- ・出演予定のパートで過去に複数の「第九」公演に出演経験があること

- ・暗譜で歌唱できること
- ・参加費用 5,000 円

☆ソプラノの方 オーディションがあります

- ・課題箇所 ベートーヴェン「交響曲 第9 番 二短調 第4 楽章」より  
639 小節より 762 小節まで
  - \*小節数はベーレンライター版を基にしています。
  - \*楽譜は見ても構いません
  - \*ピアノ伴奏あり。伴奏者はこちらで用意します
- ・日 程 10 月 3 日 (金)、10 日 (金)、17 日 (金)、24 日 (金)、31 日 (金)
- ・時 間 18:10~18:40 (受験希望日について第3 希望までお知らせください。)
- ・会 場 3 日・17 日・24 日 センチュリー交響楽団 オーケストラハウス練習場  
10 日 蛍池公民館 (豊中市蛍池中町 1-2-3 阪急宝塚線蛍池駅直結)  
31 日 千里公民館 (豊中市新千里東町 1-2-2 北大阪急行千里中央駅北出口 2 すぐ)
- ・合唱団に所属されている方は、合唱団名をお知らせください
- ・第九の出演歴をお知らせください (例) ○○年○○月「○○○○の第九」
- ・質疑応答 音楽経験について伺うことがあります

☆アルト、テノール、バスの方 申し込みに際して

- ・合唱団に所属されている方は、合唱団名をお知らせください
- ・第九の出演歴をお知らせください (例) ○○年○○月「○○○○の第九」
- ・テノールは男声合唱で歌唱するパートを必ずお知らせください

☆申し込み期限

2025 年 10 月 20 日 (月)

※募集定員に達した場合は、期限前でも募集を終了することがあります。

☆オーディション、書類審査の結果について  
合否については、後日お知らせします。

☆申し込み、お問い合わせ先

TEL : 090-5369-7885

e-mail : moon\_and\_may@yahoo.co.jp

(担当 : 村上)



☆備考

2025 年 12 月 26 日 (金)、27 日 (土) 開催の久石譲×日本センチュリー交響楽団 特別演奏会「第九」公演のオーディション (ソプラノのみ)、書類審査 (アルト、テノール、バス) に合格された方は、全日程に出演可能であればこの公演にも出演することができます。

※その場合は、練習の開始時間、参加条件が変更になります。