

Japan Century Symphony Orchestra

日本センチュリー交響楽団 楽員募集

- 募集パート ヴァイオリン (tutti) 奏者 若干名
- 応募資格 オーケストラ楽員としての能力を有する方 年齢・学歴・国籍・性別不問
- 審査内容 (1) 事前審査 書類による
(2) 実技審査 第一次審査、第二次審査及び第三次審査による
(3) 面接審査
- 審査会場 センチュリー・オーケストラハウス (北大阪急行 緑地公園駅下車徒歩5分)
〒561-0873 大阪府豊中市服部緑地1-7
- 審査日時 (1) 第一次審査 事前審査通過者に対して実施
2024年3月5日(火) 時間については事前審査結果通知時にお知らせいたします。
(2) 第二次審査 第一次審査通過者に対して実施
2024年3月25日(月) もしくは27日(水) 時間については第一次審査結果通知時にお知らせいたします。
(3) 第三次審査 第二次審査通過者に対して実施
(4) 面接審査 第三次審査通過者に対して実施
- 試験曲 (1) 第一次審査：以下の①②それぞれより任意の1曲及び③を演奏のこと
① a) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第3番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
b) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第4番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
c) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第5番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
※演奏箇所はいずれも当日指定。いずれもピアノ伴奏あり。
② a) Beethoven：ヴァイオリン協奏曲より第1楽章 (カデンツァ/F.Kreisler)
b) Brahms：ヴァイオリン協奏曲より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
c) Tchaikovsky：ヴァイオリン協奏曲より第1楽章 (カデンツァ/Original)
d) Sibelius：ヴァイオリン協奏曲より第1楽章 (カデンツァ/Original)
③ オーケストラスタディ (演奏箇所は当日指定)
(2) 第二次審査：以下の①より任意の1曲及び②を演奏のこと
① a) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第3番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
b) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第4番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
c) W.A.Mozart：ヴァイオリン協奏曲第5番より第1楽章 (カデンツァ/J.Joachim)
② オーケストラスタディ (演奏箇所は当日指定)
(3) 第三次審査
当団演奏会に所定回数、客演奏者として出演いただきます。
出演にあたっては、規定出演料をお支払いいたします。
(4) 面接審査 第三次審査通過者に対して実施
- 待遇 給与・その他諸手当は当団規定による。社会保険・労働保険完備。
- 応募方法 所定の応募用紙に必要事項を記載、写真添付したものを下記に記載の応募先までご郵送ください。
なお、海外居住者に限りメールでの提出を認めます。日本語以外の場合は邦文訳を添付してください。
- 応募締切 2024年1月26日 必着
- 採用予定日 2024年10月1日以降予定
- その他 ピアノ伴奏者は各自手配のこと。
オーケストラスタディは事前審査通過者に対して送付。
参加のための費用 (交通費など) 及びピアノ伴奏者に係る費用はすべて本人負担となります。
審査結果に関するお問い合わせは受け付けません。
実技審査通過者の面接日は後日決定いたします。
応募書類に関しては、採用予定者のデータを除き適切に裁断処理します。

応募先・問い合わせ先

公益財団法人日本センチュリー交響楽団 オーディションC係
〒561-0885 大阪府豊中市岡町1-1 きたしん豊中ビル6階
TEL 06-6848-3333 FAX 06-6848-3345 Mail audition@century-orchestra.jp