

# Japan Century Symphony Orchestra

## 日本センチュリー交響楽団 楽員募集

- 募集パート トロンボーン1番奏者 1名
- 応募資格 オーケストラ楽員としての能力を有する方 年齢・学歴・国籍・性別不問
- 審査内容 (1) 事前審査 書類及び映像による  
(2) 実技審査 第一次審査、第二次審査及び第三次審査による  
(3) 面接審査
- 審査会場 センチュリー・オーケストラハウス（北大阪急行 緑地公園駅下車徒歩5分）  
〒561-0873 大阪府豊中市服部緑地1-7
- 審査日時 (1) 第一次審査 事前審査通過者に対して実施  
2024年3月6日(水) 時間については事前審査結果通知時にお知らせいたします。  
(2) 第二次審査 第一次審査通過者に対して実施  
2024年3月25日(月) もしくは27日(水) 時間については第一次審査結果通知時にお知らせいたします。  
(3) 第三次審査 第二次審査通過者に対して実施  
(4) 面接審査 第三次審査通過者に対して実施
- 試験曲 (1) 事前審査 (映像収録)  
【協奏曲／ご自身所有の譜面をご使用ください／ピアノ伴奏あり】  
・ F.David : Konzertino in Es-Dur für Posaune und Klavier op.4  
第1楽章 [Zimmermann 版] (レチタティーヴォ含む)  
・ Aの4小節前からDの1拍目まで  
・ レチタティーヴォの4小節前から第1楽章の最後までを演奏すること。  
【オーケストラ・スタディ／申込後に楽団から楽譜をお送りいたします。】  
①M.Ravel : ボレロ ②C.Saint-Saens : 交響曲第3番  
③R.Strauss : テイル・オイレンシュピーゲルの愉快なはずら ④Mozart : レクイエムよりキリエ  
※④の課題はアルトトロンボーンで演奏のこと  
※①から④の各曲における演奏箇所については、譜面を参照のこと。(12/23 追記)
- (2) 第一次審査  
【協奏曲】事前審査と同一曲、同一箇所、  
【オーケストラ・スタディ／事前審査通過者に対して別途お送りいたします】当日指定いたします。
- (3) 第二次審査  
【協奏曲】  
・ F.David : Konzertino in Es-Dur für Posaune und Klavier op.4  
第1楽章、第2楽章 [Zimmermann 版]  
【オーケストラ・スタディ／第一次審査で使用するものと同一の楽譜となります】当日指定いたします。
- (4) 第三次審査  
当団演奏会に所定回数、客演奏者として出演いただきます。  
出演にあたっては、規定出演料をお支払いいたします。
- 待遇 給与・その他諸手当は当団規定による。社会保険・労働保険完備。
- 事前審査について 事前審査については書類及び映像による審査を実施いたします。提出方法については、応募用紙提出者に対してお知らせいたします。  
<映像審査における留意事項>  
・ 審査対象となる映像は、提出時点より遡ること6ヶ月以内に録画し、かつ未編集のものに限る。  
・ 収録する映像は横長とする。  
・ 収録する試験曲については、①協奏曲と②オーケストラ・スタディで分けて収録してもよい。オーケストラ・スタディについては4曲を続けて演奏し収録すること。曲順は上述の順のとおりとする。その上で、別々のファイルとなっている①と②をまとめて1つの映像とし、Youtubeにアップすること。  
・ 全ての試験曲を同一の会場で演奏すること。  
・ オーケストラ・スタディの収録において、R.Straussの演奏の後Mozartの演奏の間で音出しをしてもよい。  
・ 映像及び音声について編集されていると確認された場合もしくは疑わしき場合は、審査の対象外とする。

# Japan Century Symphony Orchestra

- ・応募者の全身と楽器全体が正面中央となるよう撮影すること。
- ・撮影場所は周りの音が極力入らない場所が望ましい。

<YouTube への動画アップロード方法：公式ヘルプページ>

<https://support.google.com/youtube/answer/57407?>

応募方法 所定の応募用紙に必要事項を記載、写真添付したものを下記に記載の応募先までご郵送ください。

なお、海外居住者に限りメールでの提出を認めます。

応募用紙受領後、受領確認のメールと合わせてオーケストラ・スタディ及び動画提出先をお知らせいたします。

オーケストラ・スタディについては、当団ホームページより各自ダウンロードください。(12/23 追記)

※日本語以外の場合は邦文訳を添付してください。

応募締切 2024年1月26日(金) 必着

採用予定日 2024年10月1日以降予定

その他 参加のための費用（交通費など）及びピアノ伴奏者に係る費用はすべて本人負担となります。

事前審査の結果が2月13日(火)になっても届かない場合は以下までお問い合わせください。

審査結果に関するお問い合わせは受け付けません。

応募書類に関しては、採用予定者のデータを除き適切に裁断処理します。

## 応募先・問い合わせ先

公益財団法人日本センチュリー交響楽団 オーディションA係

〒561-0885 大阪府豊中市岡町1-1 きたしん豊中ビル6階

TEL 06-6848-3333 FAX 06-6848-3345 Mail [audition@century-orchestra.jp](mailto:audition@century-orchestra.jp)