



北村朋幹 (ピアノ) Tomoki Kitamura, *piano*

3歳よりピアノを始め、浜松国際ピアノコンクール第3位、シドニー国際ピアノコンクール第5位ならびに3つの特別賞、リーズ国際ピアノコンクール第5位、ボン・テレコム・ベートーヴェン国際ピアノコンクール第2位受賞。第3回東京音楽コンクールにおいて第1位ならびに審査員大賞(全部門共通)受賞、以来日本国内をはじめヨーロッパ各地で、オーケストラとの共演、ソロサイタル、室内楽、古楽器による演奏活動を定期的に行っている。2019年4月ウィーン国立歌劇場、ウィーン・フィルのメンバーで編成される「トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン」のソリストに抜擢された。録音は「遙かなる恋人に寄す—シューマン「幻想曲」からの展望—」、「夜の肖像」、「黄昏に—ブラームス/リスト/ベルク作品集」 「Bagatellen」がそれぞれフォンテックから発売され、レコード芸術をはじめとする主要紙において好評を得ている。東京藝術大学に入学後、2011年よりベルリン芸術大学ピアノ科で学

び最優秀の成績で卒業。伊藤恵、エヴァ・ポプウオッカ、ライナー・ベッカー各氏に師事。

現在はフランクフルト音楽・舞台芸術大学に於いて、イエスパー・クリステンセン氏のもと歴史的奏法の研究に取り組んでいる。

オフィシャルサイト <http://tomoki-kitamura.com/>